Sabine Schwab & Isabell Beck
Die Eule mit
dem Frosch im Hals
Wißner

Liebe Eltern,

die lautsprachliche Entwicklung bei Kindern ist in der Regel mit 4 bis 5 Jahren abgeschlossen. Kinder, die eine normale Sprachentwicklung durchlaufen, werden keine Schwierigkeiten haben, die Übungen in diesem Buch fehlerfrei zu meistern.

Als Eltern sind Sie die Experten für Ihr Kind! Falls Sie mit Ihrem Kind noch nicht in Behandlung sind oder waren und Ihnen beim Üben Schwächen oder Lautfehlbildungen auffallen, nehmen Sie bitte fachliche Unterstützung in Anspruch. Denken Sie daran: **Je früher ein Problem therapeutisch behandelt wird, desto größer sind die Chancen auf schnelle Verbesserung!**

Begleiten und fördern Sie Ihr Kind auf spielerische Weise: Kinder lernen durch Nachahmung und Wiederholung. Die Sprech- und Mundmotorikübungen mit der Eule Ulla Hubitz machen Spaß, weil sie spielerisch erfolgen. Zudem geben sie Ihnen Aufschluss über den sprachlichen Entwicklungsstand Ihres Kindes. Die in diesem Buch enthaltenen Übungen sind bestens dazu geeignet, die sprachliche Entwicklung zu beobachten, zu dokumentieren und zu fördern. Beachten Sie dazu bitte den **Tabellenteil** am Ende der Geschichte.

Bevor Sie mit den Übungen beginnen, sorgen Sie für eine bequeme, aber aufrechte Körperhaltung und achten Sie darauf, dass Ihr Gesicht auf gleicher Höhe mit dem Ihres Kindes ist. Arbeiten Sie mit oder vor einem Spiegel und machen Sie die Übungen vor. Loben Sie Ihr Kind für seine Bemühungen und fordern Sie es zu Wiederholungen auf. Üben Sie kurz, dafür aber regelmäßig (am besten täglich) und notieren Sie sich den Verlauf im Tabellenteil.

Jedes Kind ist einzigartig und sollte deshalb nach seinen Begabungen individuell gefördert werden. Sie werden überrascht sein, wie schnell sich Ihr Kind verbessert, wenn Sie regelmäßig üben!

Bitte berücksichtigen Sie, dass diese Übungen keine logopädische Therapie ersetzen, eine solche jedoch ergänzen, und Sie zu neuen Ideen anregen sollen.

Viel Spaß beim Üben!
Ihre Sabine Schwab

Sabine Schwab & Isabell Beck

Die Eule mit dem Frosch im Hals

Die Kirchturmuhr aus dem nahe liegenden Dorf schlug acht Uhr *(alle sprechen mit)*:
ding – dong – ding – dong – ding – dong – ding – dong.

Ulla Hubitz erwachte auf ihrem Lieblingsbaum, einer uralten, knorrigen Eiche. Noch ganz verschlafen öffnete sie erst das linke Auge, dann das rechte Auge. Danach plusterte die kleine Schnee-Eule ihr weißes Gefieder, auf das sie sehr stolz war, auf und setzte zu einem kräftigen Eulengähnen an. Aber – was war das? Aus ihrem Hals ertönte anstelle ihres kräftigen Eulenschreis nur ein klägliches, glucksendes Geräusch! Ulla Hubitz erschrak sehr und flatterte aufgeregt mit den Flügeln. So etwas war ihr ja noch nie passiert!

GÄÄÄHNNN

Diese Laute kann ich schon – Vokale

Laut	Datum	sicher	manchmal	noch nicht	Ersatzlaut
A					
E					
I					
O					
U					

Sabine Schwab, 1978 in Augsburg geboren, arbeitet als Logopädin und Fachberaterin für Autismus Spektrum Störung. Sie behandelt in ihrer Praxis seit vielen Jahren Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Die Schwerpunkte ihrer Arbeit liegen im Bereich Frühförderung, Sonderpädagogik und der Behandlung von Menschen mit Autismus und Mehrfachbehinderung. Sabine Schwab ist verheiratet und lebt mit ihrer Familie in Ettringen/Unterallgäu.
Weitere Informationen unter **www.logopaedie-ettringen.de**

Isabell Beck ist 1989 in Tettnang geboren und zeichnet, seit sie einen Stift halten kann. Dieser Leidenschaft sind früh Wohnzimmerwände zum Opfer gefallen, bis ihr ein Blatt Papier in die Hand gedrückt wurde. Seitdem widmet sie sich Märchen und Geschichten für Kinder, arbeitete für die Augsburger Puppenkiste und an eigenen Projekten. Derzeit lebt sie in Göttingen und studiert Kulturgeschichte und Literatur.
Weitere Informationen unter **www.gauklingen.com**

Mit freundlicher Unterstützung von LOGUAN® Fortbildungsinstitut für Sprache e.K.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

© Wißner-Verlag, Augsburg 2019
www.wissner.com
ISBN 978-3-95786-172-6

Covergestaltung: Andrea Bayer-Zapf, Wißner-Verlag
Druck: Senser Druck GmbH, Augsburg

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.